

:

-

...

( - - - )

Le signe : " "

.

1971

.

.

.160 151

1988

.

- )

:

(1)

:

( )

-

.( )

-

(Fort-Dat /Fort+Dat)

.(2)

( 1)

( )

)

.(

) «

»

.(

" "

" "

»

2

1

(3)

:

(4)

" "

" "

/ /

" "

)

( " "

:

:

: ( - )

)

(

[

.

---

( )

(enthymème) " "

" "

( )

**-1**

-1-1

- I

)

(

[

( )

(Scot Erigès) (3) ( Denys LArespagist (2)

[

: XII (Alain de lille)



[ » :

.«

II -

(4)

(5)

"

"

"

"

....

( )

«

»

"

"

"

"

"

«

.

-

.

.

-

- III

"

"

/

/

---

- - (

.

.

. ( )  
" "

:

» : (Poesie) [

...

...

«

. (270 )

. 2-1

( )

:

)

( ( : ( )

( )

-2

(har)

« » « »  
(hare) (here)

)

:  
(Le gramma) (lettre écrite) (grammatica)

(Isi- dore de Séville) (phone) gramma  
(IsidorE)

lu :

( (a non lucendo) - - cus

---

CA

(Cadaver)[

ro DATA, VE r me bus

(LA edens Pedem) (Pierre) (Lapis)

/ Laedens/

LapiS " La " / /

. /Le/

/Lae/

(phone)

(gramma)

(1964-1963 )

( )

:

...

(Grammata) (6)

**-3**

:  
 ( ) -  
 -  
 -  
 -  
 -  
 -

" " ""

: " "

[

- 1  
 ( ) - 2  
 - 3  
 - 4

Ernest Cassirer : Philosophie des formes symboliques , Le langage , Ed Minuit 1972 -1

Suzanne Langer : Feeling and form , New york - London , 1953 -

Umberto Eco : La structure absente , Mercure de France , 1972 -2

R barthes : Eléments de Sémiologie , in Communications n 4 -3

J Lacan : La chose Freudienne , in Ecrits , Paris Seuil -4

Pasolini : Empirismo eretico , Milano, Garzanti -5